Утверждено

Приказом ФГБУК РОСКОНЦЕРТ №\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**Договор-оферта на участие**

**в Международном конкурсе пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В. Рахманинова**

Настоящий договор-оферта (далее по тексту – **Договор**) представляет собой оферту **Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «РОСКОНЦЕРТ»** (далее – **Организатор**),ИНН *7704011869*, ОГРН *1027700067450*), в лице Генерального директора Ерешко Андрея Владимировича, действующего на основании Устава, адресованную лицу, отправившему Организатору заявку на участие в Международном конкурсе пианистов, композиторов и дирижеров имени С.В. Рахманинова (далее – **Конкурс**), чья воля будет выражена им лично либо через уполномоченного представителя (ст. 182, 185 Гражданского кодекса Российской Федерации), (далее – **Конкурсант**), выразившему готовность принять предложение Организатора, на указанных ниже условиях:

1. **Общие положения**
	1. Настоящий Договор является офертой в соответствии со ст. 435 Гражданского кодекса Российской Федерации, принятием условий (акцептом) которой является подписание Заявления о присоединении к Договору.
	2. Настоящий Договор определяет взаимные обязательства Организатора и Конкурсанта, вытекающие из правоотношений, возникших в связи с участием Конкурсанта в Конкурсе. Иные условия и порядок организации и проведения Конкурса, в том числе сроки и место проведения Конкурса, требования, соответствие, соблюдение и выполнение которых обязательно для лиц, желающих стать Конкурсантом Конкурса, порядок объявления результатов Конкурса, порядок награждения победителей Конкурса, размещены на официальном сайте Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://rachmaninoffcompetition.com/> (далее - официальный сайт Конкурса), отдельно для каждой специальности.
	3. Заявление о присоединении к Договору (по форме, предложенной Организатором) загружается Конкурсантом через личный кабинет участника на официальном сайте Конкурса либо направляется Организатору по электронной почте info@rachmaninoffcompetition.com.
	4. При совместном упоминании по тексту Договора Организатор и Конкурсант именуются «Стороны», а каждый из них по отдельности — «Сторона».
	5. Каждая Сторона гарантирует другой Стороне, что обладает необходимой право- и дееспособностью, а равно всеми правами и полномочиями, необходимыми и достаточными для заключения и исполнения Договора в соответствии с его условиями.
	6. До момента совершения Конкурсантом акцепта Договора, Конкурсант должен быть самостоятельно ознакомлен с условиями действующей редакции Договора, размещенной на официальном сайте Конкурса.
2. **Обязанности Сторон**
	1. **Организатор обязан самостоятельно либо с привлечением и /или за счёт третьих лиц обеспечить:**
		1. проезд, питание и проживание Конкурсанта (одноместное размещение в гостинице не ниже категории "четыре звезды"), прошедшего на I тур Конкурса по специальностям "фортепиано" и "дирижирование" и на II тур конкурса по специальности "композиция", на условиях согласно пп. 2.1.2 – 2.1.5 Договора.
		2. Организатор приобретает:

- авиа- или железнодорожные билеты (экономического класса) Конкурсанту до места проведения Конкурса;

- авиа- или железнодорожные билеты (экономического класса) Конкурсанту от места проведения Конкурса до места проживания Конкурсанта.

* + 1. трансферы от аэропорта – ж/д вокзала до гостиницы и обратно;
		2. питание иногороднего Конкурсанта (для всех специальностей) из расчёта **700 (руб.)** в сутки с даты, указанной в приглашении, и до даты окончания Конкурса;
		3. Для несовершеннолетних участников, не достигших 18 лет на дату проведения Конкурса, Организатор может дополнительно оплатить проезд и проживание одного сопровождающего, питание сопровождающий оплачивает самостоятельно.
	1. **Конкурсант обязан:**
		1. безвозмездно принять участие в конкурсных прослушиваниях туров, к которым будет допущен по решению жюри Конкурса;
		2. прибыть на Конкурс согласно срокам и месту, указанному в официальном письме-приглашении.

По своему желанию Конкурсанты, получившие приглашения для участия в I туре Конкурса по специальностям "фортепиано" и "дирижирование" и во II туре Конкурса по специальности "композиция", могут прибыть ранее указанного в приглашении срока для подготовки к Конкурсу и убыть ранее срока окончания Конкурса. В этом случае расходы по своему пребыванию до установленного в приглашении срока прибытия, а также расходы по проезду они оплачивают самостоятельно. Все расходы в связи с обменом авиа- или железнодорожных билетов Конкурсанты оплачивают самостоятельно;

* + 1. в случае использования авиатранспорта предоставить Организатору следующие документы о совершенном фактическом перелете по маршруту, обеспеченному Организатором в соответствии с п. 2.1.2. Договора:

- экземпляры распечатанных посадочных талонов (оформленные при регистрации пассажира в аэропорту или в пункте регистрации) - лично представителю Организатора /ответственного сотрудника, отвечающего за взаимодействие Сторон в рамках Договора или по адресу: 101000, Москва, Архангельский переулок, дом 10, строение 2, или

- экземпляры электронных посадочных талонов (при условии предварительной регистрации пассажира на рейс на интернет - сайте перевозчика (on-line регистрация)) – на электронную почту представителя Организатора:

*\*Примечание:*

В качестве документа, подтверждающего перелет по маршруту, организованному Организатором Конкурса, может быть предоставлен оригинал справки от авиакомпании с печатью - лично представителю Организатора или направленный по адресу: 101000, Москва, Архангельский переулок, дом 10, строение 2.

* + 1. по требованию Организатора возместить стоимость приобретённых авиабилетов в случае, если Конкурсант не предоставит Организатору экземпляры посадочных талонов или оригинал справки от авиакомпании соответствии с условиями Договора;

Исключением являются случаи замены/отмены поездки в связи с болезнью (при предоставлении Организатору заверенной копии выписки из электронного листка нетрудоспособности/справки/выписки из истории болезни/заключения врачебной комиссии). При этом предоставляемый документ должен соответствовать ряду требований, а именно: иметь название учреждения, выдавшего документ; его реквизиты; печать; должность и ФИО лица, выдавшего документ; дату выдачи документа. Данные документов, подтверждающих даты болезни, должны соответствовать датам перевозки/ поездки.

* + 1. в случае прибытия для участия в Конкурсе, но отказа от выступления на конкурсных прослушиваниях, взять на себя все расходы по проживанию и проезду;
		2. не позднее, чем за 1 (один) рабочий день до начала соответствующего очного тура, предоставить Организатору реквизиты своего банковского счета в валюте Российской Федерации для цели обеспечения питания согласно п. 2.1.4 Договора (данный пункт применим к иногороднему Конкурсанту, прошедшему на I тур конкурса по специальностям "фортепиано" и "дирижирование" и на II тур конкурса по специальности "композиция"). При отсутствии у Конкурсантов, не достигших возраста 18 лет, собственного банковского счета, Конкурсантами предоставляются реквизиты банковского счета их законных представителей.
		3. по требованию Организатора самостоятельно или за счет третьих лиц обеспечить нотный материал для конкурсных прослушиваний туров Конкурса, к которым он будет допущен по решению жюри Конкурса. При этом Конкурсант самостоятельно несет ответственность за соблюдение и урегулирование всех необходимых прав с третьими лицами в части использования нотного материала в рамках Конкурса.
		4. предоставить Организатору право на использование созданных им в рамках Конкурса исполнений всеми предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации (ст. 1317 ГК РФ) способами на весь срок действия исключительных прав на территории всех стран мира, предоставив Организатору соответствующее письменное Согласие по форме, предложенной Организатором.
		5. предоставить Организатору письменное Согласие на обработку персональных данных и письменное Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, по формам, предложенным Организатором;
		6. на безвозмездной основе принять участие в церемонии закрытия Конкурса и 2 (двух) концертах лауреатов (если таковые будут объявлены Организатором) с программой, утвержденной Организатором (данный пункт применим к Конкурсантам, ставшим финалистами Конкурса). Финалисты Конкурса также принимают участие в гастролях лауреатов по России и за рубежом.
		7. Конкурсанты по специальности "композиция" обязуются на безвозмездной основе предоставить Организатору право на использование своего произведения всеми предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации (ст. 1270 ГК РФ) способами во II туре и на гала-концерте Конкурса, а также во время концертов и гастролей лауреатов, организованных Организатором, предоставив Организатору соответствующее письменное Согласие по форме, предложенной Организатором.
	1. **Прочие условия:**
		1. Организатор не обеспечивает Конкурсантов, а также сопровождающих лиц, какими-либо видами страхования.
		2. Организатор не обеспечивает Конкурсантов сценическими костюмами, гримом и обувью.
		3. Конкурсанту не компенсируются затраты на производство видеозаписи для подачи заявки на участие в Конкурсе.
		4. Конкурсанты, получившие приглашение для участия в I туре Конкурса по специальностям "фортепиано" и "дирижирование" и во II туре Конкурса по специальности "композиция", проживающие в стране, имеющей визовый режим с Российской Федерацией, должны самостоятельно обратиться в консульство Российской Федерации для оформления визы. Организатор обязуется оказать содействие в получении визы, предоставить все необходимые приглашения и несет все связанные с получением визы затраты, но не несет ответственности за выдачу визы.
		5. Информация об условиях и порядке организации и проведения Конкурса, размещенная на официальном сайте Конкурса, доступна на русском и английском языках. В случае необходимости перевода на язык Конкурсанта настоящего Договора, Заявления о присоединении к Договору, согласий по формам, предложенным Организатором, или иных документов, заверяемых подписью Конкурсанта, Конкурсант самостоятельно обеспечивает соответствующий перевод таких документов.

**3. Ответственность и гарантии сторон**

3.1. Отказ Конкурсанта от участия в Конкурсе в одностороннем порядке после совершения Конкурсантом акцепта настоящего Договора влечет за собой полное возмещение Конкурсантом Организатору убытков, подтвержденных им документально.

3.2. Организатор не несет ответственности за несоответствие результата участия Конкурсанта в Конкурсе ожиданиям Конкурсанта и/или его субъективной оценке.

3.3. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Договором, Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями настоящего Договора.

3.4. Основания для исключения Конкурсанта из Конкурса: нарушение правил участия в Конкурсе, изложенных в Договоре и в Положении о Конкурсе; проявление неуважения к Организатору Конкурса, жюри или другим участникам, Конкурсантам; непредставление необходимых для участия в Конкурсе сведений в порядке и сроки, указанные в настоящем Договоре и/или в Положении о Конкурсе.

3.5. Конкурсант гарантирует, что все условия Договора ему понятны, и он принимает их безусловно и в полном объеме.

**4. Срок действия Договора**

4.1. Договор вступает в силу с момента совершения акцепта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

4.2. Договор не требует скрепления печатями и/или подписания Организатором и Конкурсантом, сохраняя при этом полную юридическую силу.

**5. Реквизиты Организатора**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организатор****ФГБУК РОСКОНЦЕРТ**Адрес: 101000, г.Москва, Архангельский пер., д.10, стр. 2Реквизиты:ИНН: 7704011869 КПП 770101001УФК по г.Москве (ФГБУК РОСКОНЦЕРТ л/с 20736Х72780)р/сч 03214643000000017300Банк: ГУ Банка России по ЦФО//УФК ПО Г.МОСКВЕ г.МоскваБИК 004525988 Кор.счет 40102810545370000003ОКТМО 45375000 Тел., факс: +7 (495) 748 67 77E-mail: info@rachmaninoffcompetition.com |  |